

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

ФТД.01 Постиндустриальное общество и его перспективы

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

50.04.03 История искусств

Направленность (профиль)

50.04.03.32 Современное искусство и актуальные художественные  
практики

Форма обучения

заочная

Год набора

2020

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили \_\_\_\_\_

докт.филос.наук, профессор,. зав.кафедрой, Копцева Наталья Петровна

должность, инициалы, фамилия

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель учебной дисциплины «Постиндустриальное общество и его перспективы» состоит в приобщении студентов к современной экономической и социологической культуре, формирование у учащихся позитивного отношения к трансформациям, которые происходят в современном мире. Изучение данной дисциплины нацелено на формирование у студентов ряда универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых и востребованных не только в будущей профессиональной деятельности, но также в личностном и социальном отношении.

### 1.2 Задачи изучения дисциплины

Изучение дисциплины позволит студенту посредством аудиторной и самостоятельной работы познакомиться с основными тенденциями социальных трансформаций и содействовать осмыслению новых тенденций, которые проявятся в ближайшем будущем, а также сформировать профессиональный подход к анализу и прогнозированию экономических, политических и социальных процессов, происходящих в современном глобальном и российском обществе.

### 1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-3: Способен осознавать социальную значимость своей профессии, ее роль в формировании гражданской идентичности, осуществлять функции по сохранению, изучению, пропаганде художественного наследия и популяризации научных знаний по истории искусства;</b>	
ОПК-3.1: Знает способы сохранения культурного наследия и распространения научных знаний по истории искусства.	
ОПК-3.2: Умеет выбрать способы популяризации научных знаний в области истории искусства.	
ОПК-3.3: Имеет практический опыт пропаганды художественного наследия.	
<b>УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</b>	
УК-1.1: Знает технологии критического анализа и системного подхода.	

УК-1.2: Умеет выработать стратегию действий.	
УК-1.3: Имеет практический опыт проблемного анализа.	
<b>УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>	
УК-5.1: Знает способы анализа культур и особенностей межкультурного взаимодействия.	
УК-5.2: Умеет учитывать разнообразие культур в процессах межкультурного взаимодействия.	
УК-5.3: Имеет практический опыт анализа различных культурных сообществ.	

#### **1.4 Особенности реализации дисциплины**

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. час)	е
		1
<b>Контактная работа с преподавателем:</b>	<b>0,11 (4)</b>	
занятия лекционного типа	0,11 (4)	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>0,78 (28)</b>	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	
<b>Промежуточная аттестация (Зачёт)</b>	<b>0,11 (4)</b>	

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п		Модули, темы (разделы) дисциплины		Контактная работа, ак. час.							
				Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
						Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
				Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
<b>1. Аграрное, индустриальное и постиндустриальное общество: основные характеристики</b>											
		1. Аграрное, индустриальное и постиндустриальное общество: основные характеристики		0,5							
		2. Аграрное, индустриальное и постиндустриальное общество: основные характеристики								4	
<b>2. Экономические, политические, социальные и культурные процессы, характерные для постиндустриального общества</b>											
		1. Экономические процессы в постиндустриальном мире. Политические процессы в постиндустриальном мире		0,5							
		2. Социальные и культурные процессы, характерные для постиндустриального общества		0,5							
		3. Экономические процессы в постиндустриальном мире. Политические процессы в постиндустриальном мире								4	

4. Социальные и культурные процессы, характерные для постиндустриального общества							4	
<b>3. Социальная стратификация в индустриальном и постиндустриальном обществе</b>								
1. Основные классы индустриального мира.	0,5							
2. Основные классы постиндустриального мира.	0,5							
3. Основные классы индустриального мира.							2	
4. Основные классы постиндустриального мира.							2	
<b>4. Информационное и постинформационное общество: особенности перехода и базовые характеристики</b>								
1. Информационное общество: базовые контуры модели	0,5							
2. Постинформационное общество: новые технологии социального управления.	0,5							
3. Информационное общество: базовые контуры модели							4	
4. Постинформационное общество: новые технологии социального управления.							4	
<b>5. Россия в глобальном мире: постиндустриальный переход</b>								
1. Россия в глобальном мире: российский модерн и его специфика	0,5							
2. Россия в глобальном мире: российский модерн и его специфика							2	
3. Россия в глобальном мире: российский модерн и его специфика							2	
4. Устный зачет								
Всего	4						28	

## **4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **4.1 Печатные и электронные издания:**

1. Автономов В. С., Ананьин О. И., Афонцев С. А., Гловели Г. Д., Капелюшников Р. И., Макашева Н. А., Автономов В. С. История экономических учений: учеб. пособие для вузов(Москва: ИНФРА-М).
2. Катасонов В. Ю., Платонов О. А. Капитализм. История и идеология "денежной цивилизации"(Москва: Институт русской цивилизации).
3. Бартенев С. А. История экономических учений: учебник для вузов по экономическим специальностям и направлениям(Москва: Юрист).
4. Фукуяма Ф. Доверие: социальные добродетели и путь к процветанию (М.: АСТ).
5. Бергер П., Хантингтон С., Сапов В.В. Многоликая глобализация. Культурное разнообразие в современном мире(Москва: Аспект Пресс).
6. Копцева Н.П., Замараева Ю.С. Постиндустриальное общество и его перспективы: [учеб-метод. материалы к изучению дисциплины для ...50.04.03.01 - Проблемы теории, методологии и художественной практики](Красноярск: СФУ).

### **4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):**

1. Microsoft® Windows Professional 8 Russian Upgrade Academic OPEN 1 Licence No level. Лицензионный сертификат. Реквизиты подтверждающего документа: 60956155. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: 60956155.
2. Adobe Acrobat Pro Extended 9.0. Сертификат от Софтлайна. Реквизиты подтверждающего документа: 10 декабря 2008. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: Softline 13.
3. Adobe Flash Pro CS4 10.0. Сертификат от Софтлайна. Реквизиты подтверждающего документа: 10 декабря 2008. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: Softline 14.

### **4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Научная библиотека СФУ <http://bik.sfu-kras.ru/>



2. Поисковые системы: Google или Яндекс.

### **5 Фонд оценочных средств**

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

### **6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения должны быть укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории (необходимы мультимедийный проектор и электронная доска).